

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



ТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

*Prof* В.И. Колмаков

«25» декабря 2017 г.

**Образовательная программа  
высшего образования**

Направление подготовки/специальность  
07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Квалификация (степень)  
бакалавр

Форма обучения  
очная

Академический бакалавриат

Красноярск 2017

Образовательная программа высшего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «21» марта 2016 г. № 247

Директор  
Института архитектуры и дизайна

С.М. Геращенко

инициалы, фамилия, подпись

Заведующий выпускающей  
кафедры ДАС/руководитель ОП

С.А.Истомина

инициалы, фамилия, подпись

Руководитель группы разработчиков ОП  
Профессор кафедры ДАС

С.А.Истомина

инициалы, фамилия, подпись

Разработчик (и)

профессор С.А.Истомина

должность, инициалы, фамилия, подпись

Представитель работодателя

Е.Р. Ахметова

инициалы, фамилия, подпись

генеральный директор ООО «Ардеко»

(указать должность, дата; подпись заверяется печатью организации)



ОП ВО обсуждена и принята на заседании кафедры Дизайн архитектурной среды от «23» октября 2017 года, протокол № 2

ОП ВО принята на заседании Ученого совета Института архитектуры и дизайна от «29» ноября 2017 года, протокол № 2

## Описание образовательной программы

### 1 Общие положения

#### 1.1. Цель, реализуемая ОП ВО

образовательная программа высшего образования реализуется СФУ в целях создания студентам условий для приобретения необходимого уровня знаний, умений, навыков, опыта деятельности для осуществления профессиональной деятельности.

#### 1.2. Задачи, реализуемые ОП ВО

развитие у обучающихся высокотехнологических навыков предпроектного исследования, профессионального проектирования, визуализирования и презентации творческого замысла.

1.3. Нормативные документы для разработки образовательной программы высшего образования.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «21» марта 2016 г. № 247;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 апреля 2017 г. № 301;

Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

Устав ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет».

Документы ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», регламентирующие образовательный процесс в Университете.

#### 1.4 Общая характеристика

1.4.1. Выпускнику ОП ВО «07.03.03 Дизайн архитектурной среды» присваивается квалификация - бакалавр по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды.

1.4.2. Срок освоения ОП ВО в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 5 лет.

1.4.3. Трудоемкость освоения студентом ОП ВО составляет 300 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы

бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

1.5 Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения образовательной программы высшего образования

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

Согласно перечню направлений подготовки, по которым при приеме на обучение могут проводиться дополнительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, утвержденному в порядке, определяемом Правительством Российской Федерации (Приказ Минобрнауки № 720 от 10.12.2009 г.), предусмотрены дополнительные требования к абитуриенту – наличие творческих способностей, проверяемых дополнительными творческими и профессиональными испытаниями, проводимым в порядке, устанавливаемом вузом.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника образовательной программы**

### **2.1. Область профессиональной деятельности**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, включает:

исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптацию, использование) многообразных предметно-пространственных средовых ситуаций и включенных в них объектов, контроль реализации проектов;

участие в процессе исследования, проектирования и организации деятельности проектной фирмы;

педагогическая деятельность, направленная на подготовку и обучение по проектированию объектов и систем предметно-пространственной среды, включая ее оборудование;

комплексное проектирование гармоничной, комфортной и безопасной архитектурной среды, предметно-пространственных средовых ситуаций, систем и объектов (разработка проектной документации);

выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению архитектурно-дизайнерских проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, пользователями и другими заинтересованными сторонами.

## 2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются предметно-пространственная среда обитания человека с ее компонентами (пространства городов и поселений с включенными в них архитектурными и дизайнерскими объектами и инженерными сооружениями, ландшафтно-рекреационные комплексы с их оборудованием и природным наполнением, интерьеры зданий и сооружений с их оборудованием), оснащенная в соответствии с функционально-техническими и эстетическими требованиями необходимыми дизайнерскими средствами и системами (акустика, колористика, освещение, температурно-влажностный режим, информация, объекты дизайна); специализированные функционально-художественные комплексы оснащения природной, городской и интерьерной среды (информационные, коммуникационные, бытового комфорта), экспозиционные объекты различной значимости и типа, а также цифровые, вербальные, графические, объемные и другие модели этих объектов, необходимые для поиска методик и средств устойчивого развития среды.

## 2.3. Виды профессиональной деятельности

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

основная - проектная;

дополнительные – научно-исследовательская; коммуникативная.

Программа бакалавриата формируется в зависимости от видов учебной деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы, ориентированной на проектно-исследовательский и научный виды профессиональной деятельности как основные (программа академического бакалавриата).

## 2.4. Задачи профессиональной деятельности

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

проектная деятельность:

разработка проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию предметно-пространственной среды и её компонентов, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера;

выявление социально-значимых средовых проблем, разработка проектных концепций и проектов, проектной документации, авторский контроль за её внедрением;

постадийная разработка архитектурно-дизайнерских проектных решений на основе комплексного предпроектного анализа;

выполнение архитектурной и дизайнерской проектной документации;

работа со смежными специалистами при разработке проектной архитектурной и дизайнерской, а также проектно-сметной документации;

участие в авторском надзоре;

научно-исследовательская деятельность:

прикладные исследования в области средового дизайна, средового проектирования, архитектурно-дизайнерского образования (моделирование фрагментов среды, свето-цветовой дизайн, графический дизайн);

руководство разработкой заданий на проектирование, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера; проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований;

художественно-эстетическая деятельность:

освоение достижений мировой культуры в области пластических искусств (графика, живопись, скульптура, фотография, медиа) и их внедрение в проектную и педагогическую практику;

коммуникативная деятельность:

визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов перед академическим и профессиональным сообществом, заказчиком и общественностью.

### 3 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения данной ОП выпускник должен обладать компетенциями, соответствующими ФГОС ВО.

Код компетенции	Содержание компетенции
	<b>Общекультурные компетенции</b>
ОК-1	владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-3	готовность к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знание принципов и методов организации и управления малыми коллективами, знание основ взаимодействия со специалистами смежных областей
ОК-4	готовность использовать нормативные правовые акты в своей деятельности
ОК-5	готовность к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умение ориентироваться в быстроменяющихся условиях
ОК-6	понимание картины мира как взаимодействия функционально-процессуальной деятельности человека и предметно-

	пространственных условий ее существования
ОК-7	понимание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции
ОК-8	способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в развитии среды обитания и культуры общества, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОК-9	способность использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности и применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
ОК-10	способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны
ОК-11	владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, способность работать с традиционными и графическими носителями информации, с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОК-12	владение лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации
ОК-13	владение основными методами защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий
ОК-14	понимание значимости гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и самому себе; готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовность проявлять уважение людям, толерантности к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям
ОК-15	владение средствами самостоятельного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готовность к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

	<b>Общепрофессиональные компетенции</b>
ОПК-1	способность к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архитектурной среде и стремление к совершенствованию ее художественных и функциональных характеристик
ОПК-2	способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств
	<b>Профессиональные компетенции</b>
	<i>проектная деятельность</i>
ПК-1	способность формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества
ПК-2	способность создавать архитектурно-дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству Российской Федерации на всех стадиях разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы
ПК-3	способность взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе
	<b>Дополнительные компетенции</b>
	<i>в научно-исследовательской деятельности</i>
ДПК-1	способность анализировать необходимую информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной научной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, а также осуществления проекта
ДПК-2	способность осуществлять предпроектный и проектный анализ, разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания
ДПК-3	способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку архитектурной среды, зданий, комплекса зданий или их



	фрагментов
	<i>в художественно-эстетической деятельности</i>
ДПК-4	способность собирать исходную информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре
	<i>в коммуникативной деятельности</i>
ДПК-5	способность профессионально представлять архитектурно-дизайнерский замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок
ДПК-6	способность согласовывать и защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы по архитектурно-дизайнерским проектам