**Министерство науки и высшего образования РФ**

ФГАОУ ВО Сибирский федеральный университет
ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ

**УТВЕРЖДАЮ**

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

*Ректор СФУ* _____ *Румянцев М.В.*

по программе магистратуры

**44.04.01**

44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа 44.04.01.12 Образование в сфере культуры и искусства

*Программа магистратуры:* Образование в сфере культуры и искусства

*Кафедра:* Кафедра культурологии и искусствоведения (К1_ФИиК)

*Квалификация: магистр*

*Год начала подготовки (по учебному плану)* 2023

*Форма обучения: очная форма*

*Срок получения образования: 2 г.*

*Образовательный стандарт (ФГОС)* № 126 от 22.02.2018

| *Код* | *Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты* |
|---|---|
| 01 | ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА |
| 01.001 | ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ) |
| 01.003 | ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ |

| *Типы задач профессиональной деятельности* |
|---|
| культурно-просветительский |
| проектный |
| педагогический |

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ | SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 6EA1 7389 2A8A 5ACD E60C 3E69 C5A6 A666
Владелец: ФГАОУ ВО "СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"
Действителен: с 24 мая 2022 г по 17 августа 2023 г.

ПланСвод Учебный план магистратуры '4404010012_ОП-23.plm.plx', код направления 44.04.01, программа магистратуры : Образование в сфере культуры и искусства, год начала подготовк

| - | - | - | Форма контроля | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | Семест | Семест | Семест | Семест |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Контроль | Пр. подгот | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. |
| **Блок 1.Дисциплины (модули)** | | | | | | 69 | 69 | 2484 | 2484 | 1041 | 1041 | 1155 | 288 | | 21 | 21 | 12 | 15 |
| **Обязательная часть** | | | | | | 38 | 38 | 1368 | 1368 | 672 | 672 | 552 | 144 | | 19 | 17 | 2 | |
| + | Б1.О.01 | Педагогика | 1 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 76 | 76 | 32 | 36 | | 4 | | | |
| + | Б1.О.02 | Педагогика высшей школы | 2 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 76 | 76 | 32 | 36 | | | 4 | | |
| + | Б1.О.03 | Теория культуры, искусства | | 12 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 152 | 152 | 64 | | | 3 | 3 | | |
| + | Б1.О.04 | Научно-исследовательский семинар | 12 | | | 8 | 8 | 288 | 288 | 114 | 114 | 102 | 72 | | 4 | 4 | | |
| + | Б1.О.05 | Современное художественное образование | | 12 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 76 | 76 | 140 | | | 4 | 2 | | |
| + | Б1.О.06 | Современные коммуникационные технологии | | 3 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 26 | 26 | 46 | | | | | 2 | |
| + | Б1.О.07 | Проектная деятельность в художественном образовании | | 12 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 114 | 114 | 102 | | | 4 | 2 | | |
| + | Б1.О.08 | Правовые и этические основы педагогической деятельности | | 2 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 38 | 38 | 34 | | | | 2 | | |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | 31 | 31 | 1116 | 1116 | 369 | 369 | 603 | 144 | | 2 | 4 | 10 | 15 |
| + | Б1.В.01 | Техники и технологии образования в сфере искусства | 4 | 3 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 62 | 62 | 118 | 36 | | | | 2 | 4 |
| + | Б1.В.02 | Искусство и культура России | | 2 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 38 | 38 | 34 | | | | 2 | | |
| + | Б1.В.03 | Педагогика искусства | 3 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 52 | 52 | 56 | 36 | | | | 4 | |
| + | Б1.В.04 | Психология искусства | 3 | 4 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 62 | 62 | 118 | 36 | | | | 2 | 4 |
| + | Б1.В.05 | Педагогика цифрового искусства | | 34 | | 4 | 4 | 144 | 144 | 62 | 62 | 82 | | | | | 2 | 2 |
| **+** | Б1.В.ДВ.01 | **Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)** | | **4** | | 5 | **5** | **180** | **180** | **36** | **36** | **144** | | | | | | 5 |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | Технологии разработки и реализации социокультурных проектов | | 4 | | 5 | 5 | 180 | 180 | 36 | 36 | 144 | | | | | | 5 |
| - | Б1.В.ДВ.01.02 | Театральная педагогика | | 4 | | 5 | 5 | 180 | 180 | 36 | 36 | 144 | | | | | | 5 |
| **+** | Б1.В.ДВ.02 | **Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)** | **2** | **1** | | 4 | **4** | **144** | **144** | **57** | **57** | **51** | **36** | | 2 | 2 | | |
| + | Б1.В.ДВ.02.01 | Межкультурные коммуникации в современном образовательном пространстве | 2 | 1 | | 4 | 4 | 144 | 144 | 57 | 57 | 51 | 36 | | 2 | 2 | | |
| - | Б1.В.ДВ.02.02 | Партиципация как культурная практика | 2 | 1 | | 4 | 4 | 144 | 144 | 57 | 57 | 51 | 36 | | 2 | 2 | | |
| **Блок 2.Практика** | | | | | | 42 | 42 | 1512 | 1512 | | | 1512 | | | 9 | 9 | 18 | 6 |
| **Обязательная часть** | | | | | | 18 | 18 | 648 | 648 | | | 648 | | | | 9 | 9 | |
| + | Б2.О.01(П) | Педагогическая практика | | 3 | | 9 | 9 | 324 | 324 | | | 324 | | | | | 9 | |
| + | Б2.О.02(П) | Технологическая (проектно-технологическая) практика | | 2 | | 6 | 6 | 216 | 216 | | | 216 | | | | 6 | | |
| + | Б2.О.03(У) | Технологическая (проектно-технологическая) практика | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | | | 108 | | | | 3 | | |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | 24 | 24 | 864 | 864 | | | 864 | | | 9 | | 9 | 6 |
| + | Б2.В.01(У) | Ознакомительная практика | | 1 | | 9 | 9 | 324 | 324 | | | 324 | | | 9 | | | |
| + | Б2.В.02(П) | Научно - исследовательская работа | | 3 | | 9 | 9 | 324 | 324 | | | 324 | | | | | 9 | |
| + | Б2.В.03(Пд) | Преддипломная практика | | 4 | | 6 | 6 | 216 | 216 | | | 216 | | | | | | 6 |
| **Блок 3.Государственная итоговая аттестация** | | | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | | | 324 | | | | | | 9 |
| + | Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | | | 324 | | | | | | 9 |
| **ФТД.Факультативные дисциплины** | | | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 62 | 62 | 82 | | | | | 2 | 2 |
| + | ФТД.01 | Сибирское концептуальное искусство | | 4 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 36 | | | | | | 2 |
| + | ФТД.02 | Управление проектами в сфере искусств | | 3 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 26 | 26 | 46 | | | | | 2 | |