Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Направленность (профиль): 50.03.01.31 Кинематограф и визуальные искусства

Красноярск 2023

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ | SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0082d105bb4b144bee62e009ea3e4216d8
Владелец: ФГАОУ ВО "СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"
Действителен: с 14 июля 2023 г по 06 октября 2024 г.

Разработчик (и) Сертакова Екатерина Анатольевна, доцент кафедры культурологии и искусствоведения

Программа принята на заседании кафедры культурологии и искусствоведения

Протокол № 26 от 24 декабря 2021 года

1 Общая характеристика государственной итоговой аттестации

1. Общая характеристика государственной итоговой аттестации

1.1 Целью проведения государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) является определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы высшего образования соответствующим требованиям федерального государственного стандарта 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

1.2. Основные задачи ГИА направлены на формирование и проверку следующих компетенций:

УК-1	Способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-2	Способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-3	Способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-4	Способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-5	Способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-6	Способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-7	Способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
УК-8	Способностью создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и

	возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
УК-9	Способностью принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
УК-10	Способностью формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности
ОПК-1	Способностью понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-2	Способностью проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности
ОПК-3	Способностью учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности
ОПК-4	Способностью принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания
ОПК-5	Способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук
ОПК-6	Способностью понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте
ОПК-7	Способностью анализировать основные контексты социального взаимодействия
ОПК-8	Способностью ориентироваться в различных типах словесной культуры
ОПК-9	Способностью ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
ПК-1	Способностью самостоятельно формулировать предмет, объект, методологию в области искусств и гуманитарных наук.
ПК-2	Способностью самостоятельно создавать научные тексты в области

	искусств и гуманитарных наук.
ОУК-1	Способностью использовать в различных сферах жизни и профессиональной деятельности критерии оценки соблюдения ESG, действовать в направлении коллективного благополучия, преодоления системных кризисов и глобальных вызовов.

1.3 Формы проведения ГИА

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

1.4 Объем государственной итоговой аттестации: – 6 з.е., их них:

выполнение и защита выпускной квалификационной работы - 6 з.е.

2. Структура и содержание государственной итоговой аттестации

2.1. Выпускная квалификационная работа

ВКР представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

2.1.1 ВКР выполняется в виде бакалаврской работы

2.1.2 Примерный перечень тем ВКР

1. Американское независимое кино как феномен культуры 1960-1980-х гг.
2. Цвет как художественно-выразительное средство кинематографа.
3. Конец света» в кино как социокультурный феномен
4. Кинематограф как визуальный концепт памяти (на материале анализа творчества Криса Маркера)
5. Особенности развития американского видеоарта на материале анализа творчества Гэрри Хилла
6. Коммуникативный потенциал многосерийного телефильма на материале анализа сериала "Во все тяжкие" режиссера Винса Гиллигана
7. Киномеханизм социальной деструкции в американском кинематографе 70-х гг. XX века (на материале анализа творчества Ф.Ф. Копполы)
8. Эволюция гангстерского жанра в американском кинематографе
9. «Становление картины мира в творчестве Л.Ф. Триера»
10. Особенности представлений о норме и патологии в авторском кино

начала XXI века (на примере фильмов «Лобстер» Лантимоса и «Лекарство от здоровья» Вербински)

11. Развитие и становление тренда Gritty Woman в кино- и фотоискусстве
12. Эстетическое влияние net-анимации на современное анимационное искусство
13. Особенности монтажа как художественного средства в кинопроизведениях Гаспара Ноэ
14. Визуальный образ Октябрьского района города Красноярска: философско-искусствоведческий анализ
15. Контркультура в современном иранском кинематографе (на примере анализа произведений Асгара Фархади)
16. Каллиграфутуризм как феномен современного искусства
17. Современные тенденции российского стрит-арта: на материале работ сибирских художников 2000-х – 2010-х гг.
18. Формирование образов в современном кинематографе при помощи звуковых средств выразительности (на примере анализа творчества Ханса Флориана Циммера и Дэнни Роберта Эльфмана).
19. Творчество Дэвида Финчера как репрезентант постмодернизма
20. Формирование и этапы развития музея современного искусства на примере Музейного центра «Площадь Мира»

2.1.3 Порядок выполнения ВКР:

Для подготовки ВКР каждому обучающемуся приказом ректора назначается тема ВКР, руководитель и при необходимости, консультант.

Выполнение ВКР (бакалаврской работы) должно соответствовать положениям СТО 4.2-07-2014 Стандарт организации «Общие требования к построению, изложению и оформлению документов учебной деятельности», в котором приведены рекомендации по написанию ВКР и его оформления для предоставления на защиту.

На готовые ВКР обучающихся по ОП ВО бакалавриата предоставляются письменные отзывы научных руководителей. ВКР должны быть сданы выпускником научному руководителю для получения отзыва, как правило, не позднее чем за 17 календарных дней до начала защиты. На подготовку отзыва отводится пять календарных дней.

Обучающиеся, имеющие отрицательный отзыв научного руководителя, допускаются до защиты ВКР в установленном Положением порядке или отчисляются из университета по личному заявлению.

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей состава комиссии. В процессе защиты ВКР члены ГЭК должны быть ознакомлены с отзывом руководителя ВКР.

По завершении процедуры защиты всех ВКР, намеченных на данное заседание, на закрытом заседании ГЭК обсуждаются результаты защиты каждого обучающегося и выставляется каждому согласованная итоговая оценка.

2.1.4 Защита ВКР проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы).

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК (за исключением работ по закрытой тематике) с участием не менее двух третей состава комиссии, при этом часть членов ГЭК может участвовать в защите дистанционно. В процессе защиты ВКР члены ГЭК должны быть ознакомлены с отзывом руководителя ВКР.

По желанию обучающегося и предварительному согласованию с председателем ГЭК выступление обучающегося может быть сделано на иностранном языке. Согласование с председателем ГЭК проводится не позднее двух месяцев до защиты ВКР. Присутствие переводчика обязательно. Кандидатура переводчика предлагается научным руководителем. Протокол государственной итоговой аттестации в этом случае заполняется на русском языке.

В процессе защиты ВКР должно быть предусмотрено время на выступление обучающего с докладом об основных результатах исследования, вопросы, ответы на вопросы.

По завершении процедуры защиты всех ВКР, намеченных на данное заседание, на закрытом заседании ГЭК обсуждаются результаты защиты каждого обучающегося и выставляется каждому согласованная итоговая оценка. При определении оценки принимается во внимание уровень теоретической и практической подготовки обучающегося, качество работы, самостоятельность полученных результатов, оформление работы, ход ее защиты. Каждый член комиссии дает свою оценку, и после обсуждения выносится окончательное решение об оценке работы. При равном числе голосов голос председательствующего является решающим. На этом же заседании ГЭК принимается решение о присвоении квалификации и выдаче документа об образовании и о квалификации (диплом бакалавра с отличием, диплом бакалавра), о рекомендации лучших работ к публикации, рекомендации в магистратуру, о чем делается запись в протоколе заседания ГЭК.

Итоговая оценка заносится в протокол ГЭК по защите выпускной квалификационной работы и зачетную книжку обучающегося, и сообщается выпускнику в день защиты ВКР.

Решение о присвоении выпускнику(це) квалификации и выдаче документа об образовании и о квалификации, а также приложения к нему заносится в протокол заедания ГЭК по присвоению квалификации.

2.1.5 Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки выпускника требованиям федерального государственного образовательного стандарта) на основе выполнения и защиты ВКР.

Оценка представления результатов ВКР производится членами ГЭК согласно следующим критериям:

- обоснованность актуальности и значимости темы исследования, соответствие содержания доклада теме, поставленным цели и задачам, полнота ее раскрытия;

- оригинальность, новизна, теоретическая и/или практическая значимость полученных результатов исследования;

- обоснованность и четкость основных выводов и результатов исследования конкретной проблемы, сформулированных рекомендаций, выносимых на защиту диссертации;

- четкость структуры работы и логичность изложения материала; - владение научным стилем изложения, орфографическая и пунктуационная грамотность;

- объем и анализ научной литературы и источников по исследуемой проблеме;

- соответствие формы представления работы требованиям, предъявляемым к оформлению научного доклада;

- качество устного доклада, демонстрационного материала и т.д.;

- глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время представления научного доклада;

- оценка доклада научным руководителем и внешним рецензентом.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешную защиту ВКР.

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Студент самостоятельно выполнил качественную научно-квалификационную работу, доложил в научном докладе основные результаты своего исследования, ответил на все вопросы комиссии;
хорошо	студент написал хорошую научно-квалификационную работу, доложил в научном докладе основные результаты своего исследования, но допустил неточность в исследовании или ответе на вопросы комиссии
удовлетворительно	студент написал научно-квалификационную работу, доложил в докладе основные результаты своего исследования, но допустил ряд неточностей в исследовании или ответе на вопросы комиссии
неудовлетворительно	студент выполнил научно-квалификационную работу не самостоятельно или не смог дать внятные и содержательные ответы на вопросы комиссии

3 Описание материально-технической базы

Для проведения ГИА необходимы аудитории, рассчитанные на групповые занятия, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории (проектором), соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности.