Аннотация
образовательной программы высшего образования

Направление подготовки (специальность)
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы_____
код и наименование направления подготовки (специальности)

Профиль подготовки/специализация
54.03.02.01 Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде_____
код и наименование профиля подготовки (специализации)

Институт (кафедра), реализующие ОП ВО
Институт Архитектуры и дизайна, кафедра Рисунка, живописи и скульптуры

Разработчики образовательной программы высшего образования

Карепов Г.Е., профессор, заведующий кафедры Рисунка, живописи и скульптуры ИАиД СФУ, 660041, Красноярск, пр. Свободный, 82А, каб. 368, тел. 206-26-45. E-mail: g.karepov@mail.ru

Никитина М.В. доцент кафедры Рисунка, живописи и скульптуры ИАиД СФУ, 660041, Красноярск, пр. Свободный, 82А, каб. 366, тел. 206-26-45. E-mail: mastera.rgis@yandex.ru

Немаева Н.О. ассистент кафедры Рисунка, живописи и скульптуры ИАиД СФУ, 660041, Красноярск, пр. Свободный, 82А, каб. 366, тел. 206-26-45. E-mail: nno4@mail.ru
Ф.И.О., должность, место работы

Форма обучения очная_____
Ориентированность программы академический бакалавриат _____
(академический (ая) бакалавриат/магистратура, прикладной (ая) бакалавриат/магистратура)

Краткая характеристика ОП ВО:
Цель (миссия) ОП ВО
Образовательная программа реализуется СФУ с целью создания студентам условий для приобретения необходимого уровня знаний и умений, необходимых для работы по созданию объектов декоративно-прикладного искусства и органичного включения этих объектов в архитектурную среду. В систему подготовки входят задачи по формированию у студента личностных качеств, общекультурных и профессиональных компетенций, развитие умений и навыков их реализации в художественной, проектной, производственно-технологической, организационно-управленческой, научно-исследовательской и педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.
Срок освоения

4 года

Общая трудоемкость

240 зачетных единиц (включая все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль освоения студентом ОП).

Применение ЭО и ДОТ да _____

Реализация в сетевой форме нет _____

Реализация части/всех дисциплин на иностранном языке нет __

Конкурентные преимущества для выпускника

Подготовка профессионалов нового направления, которые являются художниками-исполнителями, создающими произведения декоративно-прикладного искусства непосредственно связанные с архитектурной средой, сегодня является особо актуальным. Умение создавать объекты декоративно-прикладного искусства, с их проектированием в архитектурной среде и исполнением в натуре, имеет большие перспективы для реализации в городе и крае. На сегодняшний день назрела проблема восстановления связи архитектуры и искусства. Конкурентоспособность этого направления деятельности очевидна, т.к. существует активное строительство, которое требует не только комфортного но и художественно-эстетического наполнения в сфере городского, индивидуального жилья и общественных учреждений. Анализ существующей ситуации показывает, что специалисты этого профиля отсутствуют и их заменяют случайные художники разных направлений. Это позволяет нам сделать вывод, что есть особая востребованность и необходимость у реального заказчика в профессионалах особого качества, которые синтезируют в себе – художника исполнителя декоративно-прикладного искусства и грамотного профессионала работающего с архитектурной средой.

Трудоустройство

Получив подготовку на базе нашего института, выпускники данной специальности могут работать художниками декоративно-прикладного искусства широкого профиля, формирующими эстетику и визуальную культуру города и края. Они могут работать в художественно-проектных мастерских по изготовлению арт-объектов разного назначения, для интерьеров жилых и общественных помещений, занимаясь как проектированием, так и исполнительской деятельностью непосредственно в самом архитектурном пространстве. Сотрудничать с архитектурно-дизайнерскими фирмами, бюро, исполняя творческие заказы для разнообразной архитектурной среды.

должности, которые может занимать выпускник, места трудоустройства

Сведения о ППС

Остепененность ППС ~ 64% _____ _____

% остепененности штатных ППС, представителей работодателей

Стратегические партнеры (при наличии)

ООО Студия дизайна «Арте», юр. адрес: 660077, г. Красноярск, ул. Взлетная, 34, тел. 297-49-81. www.artestude.ru

ООО «Меркурий @ К», 660049, Красноярск, ул. Дубровинского, 58.
ООО «Капитель», Красноярск, ул. Ленина, 122(пом.52), тел. 241-31-35. E-mail: Kapitel-proekt@mail.ru