

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утверждаю

Ректор СФУ

_____ Е.А Ваганов

« ____ » _____ 2012 г.

**Основная профессиональная образовательная программа
послевузовского профессионального образования (аспирантура)
по специальности 24.00.01 Теория и история культуры**

Присуждаемая ученая степень - кандидат философских наук, кандидат культурологии,
кандидат искусствоведения

Красноярск 2012

1. Общие положения

Используемые нормативные документы

При разработке образовательной программы послевузовского профессионального образования использованы следующие основные нормативные документы:

Федеральные государственные требования к структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура), утвержденные приказом Минобрнауки России от 16.03.2011 № 1365;

письмо Минобрнауки России от 22.06.2011 № ИБ-733/12 «О формировании основных образовательных программ послевузовского профессионального образования;

приказ Минобрнауки России от 25.02.2009 № 59 «Об утверждении Номенклатуры специальностей научных работников, с изменениями внесенными приказами Минобрнауки от 11.08.2009 № 294, от 16.11.2009 № 603;

приказ Минобрнауки России от 27.03.1998 № 814 «Об утверждении Положения о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации» с изменениями, внесенными приказами от 16.03.2000 № 780, от 27.11.2000 № 3410, от 17.02.2004 № 696;

приказ Минобрнауки России от 08.10.2007 г № 274 «Об утверждении программ кандидатских экзаменов»;

письмо Минобрнауки России от 12.07.2011 № СИ-754/04 «О кандидатских экзаменах»;

постановление Правительства Российской Федерации от 30 января 2002 г. N 74 «Положение о порядке присуждения ученых степеней» с изменениями, внесенными Постановлениями Правительства от 12.08.2003 № 490, от 20.04.2006 № 227, от 04.05.2008 № 330, от 02.06.2008 № 424, от 31.03.2009 № 279, от 20.06.2011 № 475;

государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки для получения дополнительной квалификации «Преподаватель высшей школы», утвержденные Минобрнауки России 08.05.2001, рег. № 12/39.

2. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования

2.1. Ученая степень, присуждаемая при условии освоения основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура) (далее – образовательная программа послевузовского профессионального образования) и успешной защиты квалификационной работы (диссертации на соискание ученой степени кандидата наук) - кандидат наук.

Нормативный срок освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования по очной форме обучения не может превышать три года, по заочной форме - четыре года, кроме специальностей срок обучения по которым может составлять четыре года по очной форме и пять – по заочной форме.

В случае досрочного освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования и успешной защиты диссертации на соискание ученой степени кандидата наук аспиранту присуждается искомая степень независимо от срока обучения в аспирантуре.

2.2. Цели аспирантуры

Целью аспирантуры является подготовка научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации для науки, образования, народного хозяйства.

Целями подготовки аспиранта, в соответствии с существующим законодательством, являются:

формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской и педагогической деятельности;

углубленное изучение теоретических и методологических основ наук;
совершенствование философского образования, в том числе ориентированного на профессиональную деятельность;
совершенствование знаний иностранного языка, в том числе для использования в профессиональной деятельности.

Квалификационная характеристика выпускника аспирантуры:

Выпускник аспирантуры является специалистом высшей квалификации, подготовленным к самостоятельной научно-исследовательской деятельности в выбранной отрасли науки, образовании, народном хозяйстве.

2.3. Паспорт специальности научных работников 24.00.01 – теория и история культуры.

Шифр специальности: 24.00.01 – теория и история культуры.

Формула специальности: Содержанием специальности [24.00.01](#) – «Теория и история культуры» является исследование проблем современного состояния теории и истории культуры на ее различных исторических этапах. Основными объектами научных исследований в области указанной специальности являются результаты культурной деятельности народов, стран и континентов с момента возникновения различных культур в Эпоху Возрождения и до наших дней, процесс вовлечения человека в мир культуры и социально-культурное творчество как область науки и социальной практики. Исследуются процессы функционирования духовной культуры в обществе, тенденции социо-культурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры.

Область исследования:

1. Исторические науки, [искусствоведение](#), [культурология](#):

1.1. Понятие культуры.

1.2. Теоретические концепции культуры.

1.3. Исторические аспекты теории культуры, мировоззренческие и ментальные аспекты теории культуры.

1.4. История культурологических воззрений и понятий, представлений о сущности культуры.

1.5. Морфология и типология культуры, ее функции.

1.6. Культура и цивилизация в их историческом развитии.

1.7. Культура и религия.

1.8. Генезис культуры и эволюция культурных форм.

1.9. Историческая преемственность в сохранении и трансляции культурных ценностей и смыслов.

1.10. Принципы периодизации и основные периоды в историческом развитии культуры.

1.11. Взаимоотношение универсального и локального в культурном развитии.

1.12. Механизмы взаимодействия ценностей и норм в культуре.

1.13. Факторы развития культуры.

1.14. Возникновение и развитие современных феноменов культуры.

1.15. Роль культурного наследия в жизнедеятельности общества.

1.16. Традиции и механизмы культурного наследования.

1.17. Компоненты культуры (наука, мораль, мифология, образование, религия, искусство).

1.18. Культура и общество.

1.19. Культура и этнос.

1.20. Культура и субкультуры. Региональные, возрастные и социальные ориентации различных групп населения в сфере культуры.

- 1.21. Традиционная, массовая и элитарная культура.
- 1.22. Культура и национальный характер.
- 1.23. Личность и культура.
- 1.24. Культура и коммуникация.
- 1.25. Язык как феномен культуры, как проявление национального своеобразия и фактор межкультурного общения.
- 1.26. Экология культуры.
- 1.27. Прогностические функции культуры.
- 1.28. Культурные контакты и взаимодействие культур народов мира.
- 1.29. Культурная политика общества, национальные и региональные аспекты культурной политики.
- 1.30. Художественная культура как целостное образование, ее строение и социальные функции.
- 1.31. Организация культурной жизни.
- 1.32. Система распространения культурных ценностей и приобщения населения к культуре.
- 1.33. Институты культуры и их функции в обществе.
- 1.34. Культура профессиональных сфер деятельности (правовая, политическая, экономическая, административная и др.).
- 1.35. Культура и хозяйственно-экономическая жизнь общества.
2. Философские науки:
 - 2.1. Философия или теория культуры как специфический вид знания о культуре.
 - 2.2. Культура как ценность и как понятие. Причины бесконечного многообразия определений культуры.
 - 2.3. Культурология (научное знание о культуре) и культурфилософия (философское знание о культуре).
 - 2.4. Предыстория философии культуры.
 - 2.5. История культуры и история культурологии.
 - 2.6. Культура и цивилизация: общее, особенное и единоличное.
 - 2.7. Представления о культуре в Древности, Античности и Средневековье.
 - 2.8. «Открытие культуры». Эпоха Возрождения. Классическая концепция культуры. Гармония культуры и природы. Методология культурологических исследований. Роль исторических методов в исследовании культуры.
 - 2.9. Становление теории культуры.
 - 2.10. Естественное и искусственное в обществе.
 - 2.11. Культурно-исторический процесс.
 - 2.12. Просветительская концепция культуры. Культ разума в культуре (культура как разумность человека). Культура как «разумная природа» Ж.Ж. Руссо и натурализм в культуре. Критика цивилизации.
 - 2.13. Кантовская философия как «критика разума». Моральная ценность культуры. Культура как развитие природных человеческих задатков в способности. От обучения и воспитания к образованию (к творческим способностям и моральному совершенствованию человека). Полемика с Руссо – антинатурализм и утопизм кантовской трактовки культуры.
 - 2.14. Романтическая философия культуры. Культура как «естественное» и «искусственное образование», приоритет свободы над необходимостью (Ф. Шлегель и Ф. Шлейермахер).
 - 2.15. Гегелевская философия «абсолютного духа» и культура.
 - 2.16. Историко-материалистическая философия культуры (К. Маркс).
 - 2.17. Позитивистская философия культуры (О. Конт, И. Бентам, Д.С. Милль).

- 2.18. Аксиологическая философия культуры (В. Виндельбанд и Г. Риккерт).
- 2.19. Символическая философия культуры Э.Кассирера.
- 2.20. Неоромантическая философия культуры " Философии жизни ".
- 2.21. Экзистенциалистская философия культуры.
- 2.22. Философская герменевтика как философия культуры.
- 2.23. Психоаналитическая и неотрейдистская философия культуры (З. Фрейд, К. Юнг, К. Хорни, Э. Фромм).
- 2.24. Социально-критическая философия культуры франкфуртской школы.
- 2.25. Структуралистская и постструктуралистская философия культуры.
- 2.26. Постмодернистская философия культуры.
- 2.27. Представление о культуре в Древней (киевской) Руси.
- 2.28. Крещение Руси и реформация культуры: претензии православия быть культурой и возникновение ересей (сектантства). Духовная конфронтация России и Запада.
- 2.29. Идея единения Руси как культурная парадигма – («Слово о полку Игореве»). Феофан Грек, Андрей Рублев, Дионисий с сыновьями, зодчие Великого Новгорода, Киева, Владимира, Пскова, Изборска, Ростова Великого и Суздаля как Российское Возрождение.
- 2.30. Петр Великий – начало европеизации России и идея западничества в культуре, а затем и в философии культуры (В. Н. Татищев, М.В. Ломоносов).
- 2.31. Российское просвещение и начало процесса формирования славянофильства (С.Е. Десницкий, М.М. Щербатов).
- 2.32. Тема противостояния России и Запада – столкновения славянофильского и западного путей развития российской культуры.
- 2.33. Теория культурно исторических типов Н.Я. Данилевского как завершение процесса формирования русской философии культуры.
- 2.34. Неокантианская и религиозно-метафизические концепции в российской философии культуры первой половины XX века (А.И. Введенский, Б.П. Вышеславцев, Г.И. Челпанов, И.И. Лапшин, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, Л.П. Карсавин, Д.С. Мережковский, П.А. Флоренский, С.Л. Франк, В.Ф. Эрн)
- 2.35. Марксистская философия культуры в России XX века (А.А. Богданов, И.И. Иоффе, А.В. Луначарский, Г.В. Плеханов, М.Н. Покровский, Н.Н. Пунин, Ф.И. Шмит, Г.Г. Шпет).
- 2.36. Культурологическая философия культуры (М.М. Бахтин и др.).
3. Социологические науки:
 - 3.1. Предмет и основные направления социологии культуры.
 - 3.2. Взаимосвязь социологии культуры со смежными социологическими, антропологическими и философскими дисциплинами.
 - 3.3. Западная социология культуры как течение «понимающей» социологии.
 - 3.4. Культура как совокупность способов и приемов человеческой деятельности, многообразие подходов и изучение культуры в социологии.
 - 3.5. Понятие и виды субкультур.
 - 3.6. «Массовая культура» как социальный феномен.
 - 3.7. Социальные факторы развития культуры.
 - 3.8. Проблемы носителей культуры и их трансляция через поколения.
 - 3.9. Социальные условия развития массовой и народной культуры в современных условиях.
 - 3.10. Предмет социологии искусства.
 - 3.11. Социология литературы.
 - 3.12. Социология музыки.
 - 3.13. Социология театра.

- 3.14. Социология кино.
- 3.15. Социология телевидения.
- 3.16. Социология печати и чтения.
- 3.17. Сущность социологического анализа процессов художественного творчества.
- 3.18. Теоретические исследования средств массовой коммуникации в социологии.
- 3.19. Социокультурные концепции классической социологии.
- 3.20. Социальные аспекты взаимодействия культуры и общественных реформ.
- 3.21. Социокультурные последствия коммерциализации культуры.
- 3.22. Соотношение управления, регулирования и саморегулирования культурных процессов как условия культурной политики.
- 3.23. Влияние социальной среды на современную духовную культуру (культура города, села, молодежная культура и др.).
- 3.24. Воздействие новых социальных ценностей на феномен духовной культуры общества (предпринимательство, неформальные движения, инновационные технологии и т.п.).
- 3.25. Социология художественной культуры.
- 3.26. Понятие культуры свободного времени.
- 3.27. Социология формирования духовной культуры личности.
- 3.28. Социальная экология личности и культуры, влияние природы на личность и общество.
- 3.29. Проблемы прогнозирования, проектирования и регулирования социокультурных процессов на прикладном уровне.
- 3.30. Методология и методика исследования духовных интересов и потребностей людей.
- 3.31. Исследование процессов оптимизации социокультурного воздействия на личность и превращение ее в субъект социально-культурного творчества.
- 3.32. Ценности культуры как объект прикладной культурологии.
- 3.33. Культурологическое образование как система гармонизации отношений человека и природы и усвоения экологической культуры.
- 3.34. Механизм постижения ценностей культуры с учетом специфики общечеловеческих, национальных, региональных особенностей жизненной среды.
- 3.35. Социологические проблемы реализации созидательного потенциала духовной культуры.
- 3.36. Формирование интеллектуальных и практических навыков и умений художественного творчества и культурной деятельности.
- 3.37. Механизмы создания, освоения, сохранения, распространения и воспроизведения ценностей культуры как виды социальной деятельности.
- 3.38. Усвоение способов культурно-досугового творчества и общения.
- 3.39. Социологический анализ удовлетворения и обогащения духовно-эстетических интересов и потребностей разных групп населения.
- 3.40. Анализ путей оптимизации деятельности социокультурных институтов и учреждений культуры.
- 3.41. Изучение проблем подготовки и повышения профессиональной квалификации кадров социокультурной сферы.

Отрасль наук: философские науки (24.00.01), исторические науки (24.00.01), искусствоведение (24.00.01), культурология (24.00.01).

(информация по паспортам научных специальностей размещена по адресу

<http://mon.gov.ru/work/nti/dok/vak/11.11.11-pasporta.pdf>)

3. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования и условия конкурсного отбора

3.1. Лица, желающие освоить образовательную программу послевузовского профессионального образования по данной специальности научных работников (далее – научная специальность) должны иметь высшее профессиональное образование, подтверждающее присвоение квалификации «дипломированный специалист» и «магистр».

3.2. Лица, имеющие высшее профессиональное образование, принимаются в аспирантуру по результатам сдачи вступительных экзаменов на конкурсной основе. По решению экзаменационной комиссии лицам, имеющим достижения в научно-исследовательской деятельности, отраженные в научных публикациях, может быть предоставлено право преимущественного зачисления.

3.3. Порядок приема в аспирантуру и условия конкурсного отбора определяются действующим Положением о подготовке научно-педагогических кадров и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации.

3.4. Программы вступительных экзаменов в аспирантуру разработаны Сибирским федеральным университетом в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования. Находятся на сайте ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет» <http://research.sfu-kras.ru/node/4288>

4. Структура образовательной программы послевузовского профессионального образования

4.1. Образовательная программа послевузовского профессионального образования реализуется СФУ на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности в сфере послевузовского профессионального образования.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура) (далее – Федеральные государственные требования) образовательная программа послевузовского профессионального образования включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), программу практики, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии¹.

4.2. Образовательная программа послевузовского профессионального образования имеет следующую структуру:

4.2.1. Образовательная составляющая, включающая следующие разделы:

Обязательные дисциплины (ОД.А.00);

Факультативные дисциплины (ФД.А.00);

Практика (П.А.00).

4.2.2. Исследовательская составляющая, включающая следующие разделы:

Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание учёной степени кандидата наук (НИР.А.00);

Кандидатские экзамены (КЭ.А.00);

Подготовка к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук (ПД.А.00).

¹ На базе образовательной программы послевузовского профессионального образования по соответствующей специальности научных работников научным руководителем совместно с аспирантом разрабатывается индивидуальный план аспиранта.

4.3. Трудоемкость освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования (по ее составляющим и их разделам):

Индекс	Наименование разделов и дисциплин (модулей)	Трудоемкость (в зачетных единицах) ²
ОД.А.00	Обязательные дисциплины	11
ОД.А.01	История и философия науки	2
ОД.А.02	Иностранный язык	2
ОД.А.03	Специальные дисциплины отрасли науки и научной специальности	2
ОД.А.03	Теория и история культуры	2
	Дисциплины по выбору аспиранта	5
ОД.А.04	Методология подготовки и представления диссертационной работы с учетом действующих нормативных документов	2
ОД.А.04	Обработка экспериментальных данных	2
ОД.А.05	История культуры	3
ОД.А.05	Теория культуры	3
ФД.А.00	Факультативные дисциплины	13
ФД.А.01	Нормативно-правовая база высшего и послевузовского профессионального образования	1
ФД.А.02	Педагогика	2
ФД.А.03	Психология человека	2
ФД.А.04	Педагогика высшей школы	1
ФД.А.05	Психология высшей школы	1
ФД.А.06	Информационные технологии в науке и образовании	2
ФД.А.07	Технологии профессионального обучения	2
ФД.А.08	Основы педагогической риторики	2
П.А.00	Практика (педагогическая)	3
Итого на образовательную составляющую		27
НИР.А.00	Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание учёной степени кандидата наук	165
КЭ.А.00	Кандидатские экзамены	3
КЭ.А.01	Кандидатский экзамен по истории и философии науки	1
КЭ.А.02	Кандидатский экзамен по иностранному языку	1
КЭ.А.03	Кандидатский экзамен по специальной дисциплине в соответствии с темой диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук	1
ПД.А.00	Подготовка к защите диссертации на соискание учёной степени кандидата наук ³	15

² Одна зачётная единица соответствует 36 академическим часам продолжительностью 45 минут.

³ Подготовка к защите диссертации на соискание учёной степени кандидата наук (ПД.А.00) включает оформление диссертационной работы и представление её на кафедру (в научный совет, отдел, лабораторию, сектор) или в совет по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук.

Итого на исследовательскую составляющую	183
Общий объём подготовки аспиранта ⁴	210

4.4 Сроки освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования

4.4.1. Срок освоения основной образовательной программы подготовки аспиранта при очной форме обучения 156 недель, в том числе:

4.4.1.1. Срок освоения основной образовательной программы подготовки аспиранта при очной форме обучения 156 недель, в том числе:

образовательная программа подготовки – 16 недель;
кандидатские экзамены – 2 недели;
практика – 2 недели;
научно-исследовательская работа и выполнение диссертации – 110 недель;
подготовка к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук – 10 недель;
каникулы – 16 недель.

4.4.2. Завершенная и оформленная диссертация представляется на кафедру (оформляется выписка из заседания кафедры) или в совет по защите диссертаций.

5. График учебного процесса, учебный план подготовки аспиранта и содержание образовательной программы послевузовского профессионального образования

5.1. Проектирование учебного плана подготовки аспиранта по специальности 24.00.01 Теория и история культуры выполнено в соответствии с Федеральными государственными требованиями и другими нормативными документами.

5.2. Содержание образовательной программы послевузовского профессионального образования представлено программами дисциплин учебного плана и программой практики.

График учебного процесса, учебный план подготовки аспиранта, программы дисциплин и программа практики по специальности 24.00.01 Теория и история культуры прилагаются (приложение 1).

6. Условия реализации образовательной программы послевузовского профессионального образования

6.1. Образовательная программа послевузовского профессионального образования, включая научные исследования, формируется с учетом следующего:

6.1.1. Максимальный объём учебной нагрузки аспиранта, включающий все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы, составляет 54 академических часа в неделю.

6.1.2. Факультативные дисциплины, предусматриваемые учебным планом подготовки аспиранта, предназначены для освоения дополнительной образовательной профессиональной программы «Преподаватель высшей школы» и не являются обязательными для изучения. Часы, отведенные на факультативные дисциплины, могут быть использованы как для теоретического обучения, так и для научно-исследовательской работы аспиранта.

6.1.3. Зачисление аспирантов очной и заочной форм обучения проходит на конкурсной основе по результатам сдачи вступительных экзаменов по следующим дисциплинам:

⁴ Без учета каникул.

- иностранный язык;
- философия;
- специальный предмет.

Обучение аспирантов осуществляется на основе индивидуальных планов, которые разрабатываются на базе образовательной программы послевузовского профессионального образования и утверждаются в порядке, определенном действующим Положением о подготовке научно-педагогических кадров и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации.

Аттестация аспирантов проводится два раза в год (промежуточная и ежегодная). Критерии аттестации аспирантов регламентированы положением о назначении повышенных стипендий аспирантам и утверждены Ученым советом СФУ. Аспиранты, успешно прошедшие ежегодную аттестацию, переводятся на следующий год обучения. Аспиранты, не прошедшие аттестацию, подлежат отчислению.

По окончании срока обучения аспирант представляет диссертационную работу на кафедре (расширенное заседание кафедры) и оформляет выписку из заседания кафедры установленного образца.

6.2. Ресурсное обеспечение образовательной программы послевузовского профессионального образования.

6.2.1. Кадровое обеспечение.

Квалификация привлекаемых к обучению научно-педагогических кадров соответствует требованиям Положения о подготовке научно-педагогических кадров и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации.

Научное руководство аспирантами и соискателями по научной специальности 24.00.01 Теория и история культуры осуществляет один доктор наук – Копцева Н.П., д-р. филос. наук, входящий в штат кафедры культурологии Сибирского федерального университета.

6.2.2 Учебно-методическое обеспечение.

Сибирский федеральный университет обеспечивает каждого аспиранта основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для организации образовательного процесса по всем дисциплинам в соответствии с Федеральными государственными требованиями, паспортом специальности ВАК, программами кандидатских экзаменов, программами вступительных экзаменов (<http://research.sfu-kras.ru/science/post-graduate>).

Учебные, учебно-методические и иные библиотечно-информационные ресурсы обеспечивают учебный процесс, и гарантируют возможность качественного освоения аспирантом образовательной программы послевузовского профессионального образования.

Собственная библиотека университета удовлетворяет требованиям Примерного положения о формировании фондов библиотеки высшего учебного заведения. Реализация программы послевузовского профессионального образования обеспечивается доступом каждого аспиранта к фондам собственной библиотеки, электронно-библиотечной системе, а также наглядным пособиям, мультимедийным, аудио-, видеоматериалам.

В настоящее время Научная библиотека СФУ располагает следующими полнотекстовыми электронными информационными ресурсами:

1. **Справочно-правовая система «Консультант Плюс».** Разделы: «Законодательство», «Судебная практика», «Финансовые и кадровые консультации», «Комментарии законодательства». Доступ сетевой. (В читальных залах НБ СФУ). Ежедневное обновление.
2. **Научная Электронная Библиотека e-LIBRARY.RU.** Полнотекстовая коллекция "Российские академические журналы on-line" (издательство "Наука") включает 139 журналов, включая РЖ ИНИОН. Заключено лицензионное соглашение (до ноября 2021 г.) об использовании ресурсов со свободным доступом с компьютеров университетской сети. <http://elibrary.ru/>.
3. **Электронная библиотека диссертаций РГБ** -420 тыс. авторефератов и диссертаций по всем отраслям знаний архив (1965-2010 гг) на русском языке, защищенные во всех институтах России, а также в СНГ и в некоторых других странах, поступающих как обязательный экземпляр рассылки в РГБ. Преимущественно фонд состоит из диссертаций, начиная с 2002 года, но есть и более ранние (с 1998 года). Доступ в читальных залах НБ СФУ.
4. **Электронная библиотечная система «BOOK.RU»** - содержит актуальную литературу по экономике, банковскому делу, бухгалтерскому учету, налогообложению, страховому делу, финансам, фондовому рынку, маркетингу, менеджменту, праву и юридическим наукам, информатике и вычислительной технике, психологии, философии и др. Доступ возможен с любого компьютера, подключенного к сети Интернет. (До 31.08.2012) Авторизация по логину и паролю.
5. **Электронная библиотечная система Издательства «Лань»** - доступны 4 основных тематических пакета: "Физика", "Математика", "Теоретическая механика", "Инженерные науки". (До 01. 07.2012). Доступ сетевой. (В читальных залах НБ СФУ).
6. **Электронная библиотека ЗАО «ИД Гребенников»** - электронная библиотека научно-практических статей по маркетингу, продажам, рекламе, менеджменту, логистике, финансам и управлению персоналом. 24 российских журнала. Архив 1999-2009 гг. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 15.09.2012
7. **УИС Россия (Университетская информационная система Россия)** - электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ логину/паролю.
8. **EastView** - русскоязычная полнотекстовая БД по гуманитарным наукам. 80 журналов. Доступ открыт: до 30/09/2012. Авторизация по IP-адресам СФУ.
9. **Integrum** - полнотекстовая, русскоязычная БД политической, юридической научной информации, обзор отечественных, региональных, зарубежных СМИ, статистическая информация. Доступ открыт: до 30/09/2012. Авторизация по IP-адресам СФУ.
10. **American Chemical Society (ACS)** - авторитетные и широко цитируемые научные журналы по химии, сельскому хозяйству, экологии. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 31.05.2012 г.
11. **American Institute of Physics (AIP)** - открыт доступ к 10 журналам Американского института физики Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 31.05.2012 г
12. **INSPEC** (компания EBSCO Publishing) – реферативно-библиографическая БД по физике, электронике и компьютерной технике. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 30.08.2012 г

13. **Nature Publishing Group** – годовая подписка на научные электронные журналы издательства Nature Publishing Group: Nature Materials, Nature Nanotechnology, Nature Biotechnology, Nature Chemistry. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 30.09.2012 г.
14. **Oxford Journals** - полнотекстовые электронные журналы издательства Oxford University Press. Тематика: гуманитарные науки, право, науки о жизни, математические и физические науки, медицина, социальные науки. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 31.10.2012 г.
15. **QPAT - ПАТЕНТНАЯ БАЗА КОМПАНИИ Questel**. Коллекция патентного фонда (QPAT) - самая полная в мире и содержит более 50 миллионов документов. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 31.08.2012 г
16. **Sage Premier** – более 300 журналов в области социальных, гуманитарных и технических наук, (Humanities & Social Sciences). Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 30.09.2012 г.
17. **AAAS: Журнал «Science»** - Полнотекстовый журнал естественнонаучной тематики Science предлагает передовые исследования всех периодических публикаций с высочайшим импакт-фактором в 6 областях науки: Молекулярная и генетическая биология, физика, биология и биохимия, ботаника и зоология, астрономия и иммунология. Доступны архивы 1880-1997 гг, и текущая подписка 1998-2012 гг. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 30.09.2012 г.
18. **Taylor&Francis** - электронные журналы издательства Taylor&Francis (компания Metapress). Список ресурсов насчитывает более 1000 журналов по всем областям знаний: экономика, бизнес, образование, социология, математика и др. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 31.10.2012 г.
19. **EBSCO Journals** (компания EBSCO Publishing) - электронные журналы по экономике, бизнесу, менеджменту, социологии, политологии, информатике медицине и др. Всего более 7000 названий журналов, 3,5 тыс рецензируемых журналов. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 31.12..2012 г.
20. **Web of Science (ISI) - Web of Science** - мультидисциплинарная, реферативно-библиографическая база данных Института научной информации США (ISI), представленная на платформе Web of Knowledge компании Thomson Reuters. Авторитетнейшая база данных научного цитирования, которое становится в настоящее время важнейшим показателем оценки научных публикаций (еженедельное обновление - свыше 9000 научных журналов). Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 30.10.2012 г.
21. **Wiley-Blackwell** - Журналы по следующим областям: экономика и бизнес, компьютерные технологии, медицина и науки о здоровье, общественные науки, право и криминология, математика и статистика, физика, искусство и др. (более 1 млн. статей из 850 журналов). Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 31.12.2012 г.
22. **Journal Citation Reports (JCR) компании Thomson Reuters** на платформе Web of Knowledge. JCR предоставляет данные о научных журналах, полученные на основе обработки результатов цитирования публикуемых в них статей (импакт-факторы, индексы оперативности, времена полужизни цитирования, суммарное число цитирований). Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 30.10.2012 г.

23. **American Physical Society (APS)** – Представлены журналы: Physical Review A online, Physical Review B online, Physical Review C online, Physical Review D online, Physical Review E online, Reviews of Modern Physics, Physical Review Letters online, Physical Review Online Archive (PROLA), Physical Review Special Topics - Accelerators & Beams, Physical Review Focus. Доступ через сеть Internet по IP адресам СФУ до 31.12.2012 г.
24. Периодические издания, выписываемые НБ СФУ, по теме «Теория и история культуры»:
- Журнал «Социально-гуманитарные знания»;
 - Журнал «Социологические исследования»;
 - Журнал «Общественные науки и современности»;
 - Журнал «Теория моды».

Научная библиотека СФУ, в разделе «Электронная библиотека» <http://lib.sfu-kras.ru/>

Перечень основных профессиональных и реферативных журналов по профилю научной специальности: http://vak.ed.gov.ru/ru/help_desk/list/.

6.2.3. Материально-техническое обеспечение

Университет и кафедры, осуществляющие реализацию основной образовательной программы, располагают материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы аспирантов, предусмотренных учебным планом подготовки аспиранта по специальности 24.00.01 Теория и история культуры, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

При использовании электронных изданий университет обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе и/или библиотеке в соответствии с объемом изучаемых дисциплин, включая выход в Интернет (<http://lib.sfu-kras.ru/LPC/about/1.php>).

Материально-техническая база включает в себя:

Лаборатория методики и методологии преподавания МХК – ауд. 32-10 (СФУ)

Компьютерные классы, оснащенные компьютерной и оргтехникой, выходом в интернет – ауд. 32-10, 14-10, 4-54 (СФУ).

Конкретизация ресурсного обеспечения основной образовательной программы по каждой дисциплине учебного плана осуществлена в программах дисциплин и практик.

7. Уровень подготовки успешно завершивших обучение в аспирантуре

7.1. Требования к знаниям и умениям выпускника аспирантуры

7.1.1. Общие требования к выпускнику аспирантуры:

Выпускник аспирантуры должен быть широко эрудирован, иметь фундаментальную научную подготовку, владеть современными информационными технологиями, включая методы получения, обработки и хранения научной информации, уметь самостоятельно формировать научную тематику, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность по избранной научной специальности.

7.1.2. Требования к научно-исследовательской работе аспиранта.

Научно-исследовательская часть программы должна:

соответствовать основной проблематике научной специальности, по которой защищается кандидатская диссертация;

быть актуальной, содержать научную новизну и практическую значимость;

основываться на современных теоретических, методических и технологических достижениях отечественной и зарубежной науки и практики;

использовать современную методику научных исследований;

базироваться на современных методах обработки и интерпретации данных с применением компьютерных технологий;

содержать теоретические (методические, практические) разделы, согласованные с научными положениями, защищаемыми в кандидатской диссертации.

7.1.3. Требования к выпускнику аспирантуры по специальным дисциплинам, иностранному языку, истории и философии науки определяются программами кандидатских экзаменов и требованиями к квалификационной работе (диссертации на соискание ученой степени кандидата наук).

7.2. Требования к итоговой государственной аттестации аспиранта.

7.2.1. Итоговая аттестация аспиранта включает сдачу кандидатских экзаменов и представление диссертации на кафедру или в Диссертационный совет.

Порядок проведения кандидатских экзаменов устанавливается Положением о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации. СФУ включает в кандидатский экзамен по научной специальности дополнительные разделы, раскрывающие достижения в научной отрасли, в рамках которой выполняются диссертационные исследования.

Требования к содержанию и оформлению диссертационной работы определяются Высшей аттестационной комиссией Министерства образования и науки Российской Федерации (ВАК РФ).

7.2.2. Требования к итоговой государственной аттестации (порядок представления и защиты диссертации на соискание степени кандидата наук) разрабатываются Высшей аттестационной комиссией Министерства образования и науки Российской Федерации (ВАК РФ).

8. Документы, подтверждающие освоение образовательной программы послевузовского профессионального образования

8.1. Лицам, полностью выполнившим образовательную программу послевузовского профессионального образования при обучении в аспирантуре СФУ, выдается удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов (форма 2.2).

8.2. Лицам, полностью выполнившим основную образовательную программу послевузовского профессионального образования и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию (защитившим диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук), на основании решения ВАК выдается диплом кандидата технических наук, удостоверяющий присуждение искомой степени.

Образовательная программа послевузовского профессионального образования разработана кафедрой «Название кафедры».

Рассмотрена ученым советом университета « ____ » _____ 2012 г., протокол № ____ и рекомендована к утверждению.

Составитель (канд. филос. наук, ст. преподаватель)

Семенова А.А.

Согласовано:

Проректор по учебной работе

Гафурова Н.В.

Директор Гуманитарного института

Румянцев М.В.

Начальник управления аспирантуры,
докторантуры и аттестации
научно-педагогических кадров

Петрова А.Г