

Аннотация образовательной программы высшего образования

Направление подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

Профиль подготовки/специализации: нет

Институт (кафедра), реализующие ОП ВО: программа реализуется кафедрой «Материаловедения и технологии обработки материалов» Политехнического института Сибирского федерального университета.

Разработчики образовательной программы высшего образования:

доценты кафедры Материаловедение и технологии обработки материалов Политехнического института Сибирского федерального университета:

И.А. Капошко, В.Г. Березюк и С.И. Лыткина; а также генеральный директор ИП Романов А.А. «Design Studio» А.А. Романов.

Форма обучения: очная.

Ориентированность программы: академический бакалавриат.

Краткая характеристика ОП ВО:

Цель (миссия) ОП ВО: главной целью данной программы является развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций. В области воспитания основной целью ОП является повышение культурного уровня и формирование социально-личностных качеств обучающихся: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникабельности, толерантности. В области обучения - освоение основ гуманитарных, экономических, художественных и естественнонаучных знаний, а на их основе получение общепрофессиональных и профессиональных знаний и компетенций в области художественной обработки материалов, позволяющих выпускнику успешно работать и развиваться в своей профессиональной области и быть активным членом общества.

Срок освоения: 4 года

Общая трудоемкость: 240 з.е.

Применение ЭО и ДОТ: да

Реализация в сетевой форме: нет

Реализация части/всех дисциплин на иностранном языке: нет

Конкурентные преимущества для выпускника: «Технология художественной обработки материалов» — это уникальная возможность научиться совмещать художественные и технические компетенции. Это получение теоретических и практических знаний, которые могут быть использованы в различных сферах деятельности — от рекламы до

промышленности. Обучаясь на программе, студенты получают навыки в области дизайна, технологии изготовления и производства художественных изделий, от монументальной скульптуры и колоколов до ювелирных украшений.

Трудоустройство: выпускники могут занимать должности:

- дизайнеров, знающих тенденции современного искусства и ювелирной моды, способные создавать изделия мирового уровня;
- проектировщиков-модельеров, на высоком уровне владеющих современными 3D компьютерными программами, со знанием современных технологий и материалов, умеющими создавать брендовые изделия;
- технологов со знанием возможностей и особенностей современного дизайна и материалов, способные грамотно реализовать дизайнерские замыслы с минимальной себестоимостью.

Эти должности выпускники могут занять в промышленных компаниях по производству художественных и ювелирных изделий; квалификация выпускников позволяет заниматься разработкой дизайна различных художественных изделий и их рекламой. Хорошие знания материалов и их технологий обработки позволяют организовывать собственные производства художественных изделий.

Сведения о ППС: ведущими преподавателями по направлению «29.03.04 Технология художественной обработки материалов» являются сотрудники высшей квалификации кафедры «Материаловедение и технологии обработки материалов» (доля ППС имеющих образование и (или) ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет 69 %). Художественные предметы преподают члены Союза художников России. Доля работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью реализуемой программы составляет 10,2 %.

Стратегические партнеры: ООО «Ювелирная фабрика «Ремикс»», ИП Романов А.А. «Design Studio», мастерская скульптора Константина Зинича, дизайн-студия Март.